

Mariona Ginès i Bataller
Girona, 29 de desembre del 1979
C/ Bernat Bacià n 6 3er A
17002 Girona
659 558955
mariona.gines@gmail.com
DNI: 40337800D



Disciplina: actriu - soprano
Idiomes: català i castellà (nadiu), anglès (mig)

Formació acadèmica

Història de l'art a la Universitat de Girona.
Excavacions arqueològiques.

Institut del Teatre. Especialitat: teatre musical (2005-2010)

Temps de Planck de Sergi Belbel. Dir: Joan Maria Segura i Raffel Planas.

Spring Awakening. Director: Roger Julià.

L'Ofici de somiar. Dir: Joan Abellan.

Psicosi de les 4:48 de Sarah Kane. Dir: Roberto Romei.

Les petúnies trepitjades. Direcció Israel Solà.

Grau mitjà de solfeig (1986-1991). Conservatori Isaac Albèniz de Girona.

Coordinadora del personal de Sala del Liceu (2003-2005)

Estudis d'interpretació

2011 El actor a la deriva amb **Jorge Celaya**. Casazul México DF.

Curs Shakespeare amb **Natalia Rychert**. Teatro Helénico México DF.

Curs Chéjov amb **Luly Rede**. Teatro Coyoacán México DF.

Taller de Teatre Participatiu amb **Manuel Cruz**. Teatro del Chopo México DF.

2010 Curs de combat i esgrima teatral a San Miniato, Itàlia (Beca de l'Institut del Teatre) Professor: **Francesco Manetti**.

Entrenament actoral a *Atrium Estudi* amb **Raimon Molins**. Barcelona.

Workshop de dansa amb **Pau Aran** al Palacete de la Boro. Barcelona.

Curs de dansa butoh a *Tragantdansa*. Amb **Ariel Procajlo**. Barcelona.

2008-09 Curs anual i intensiu de Dansa Teatre amb **Mercè Boronat**.

Curs d'interpretació amb **Cristina Castrillo** durant el Festival de Shakespeare de Mataró.

Curs de dicció castellana amb **Raquel Carballo**. Barcelona.

Curs de l'actor davant la càmera. **Esteve Rovira**. La Bobina. Barcelona.

Curset de dansa jazz a l'*Escola Memory* amb **Paca Portillo**. Barcelona.

2007 Curs de bufó amb el mestre **Philippe Gaulier** a *Can Felipa*.

2006 Entrenament actoral amb **Sandra Monclús** a l'escola *Eòlia*.

Sitcom a Eòlia realitzada conjuntament amb la Universitat Ramon Llull.
Professors: **Pere Sagristà i Joan Terrats**.

2004-05 Estudis de teatre i interpretació a l'escola *Eòlia* amb **Antonio Simón**, **Josep Galindo** i **Càrol López** com a professors. Barcelona.

Feldenkrais amb **Philipp Unseld**.

Curs de doblatge amb **Roger Pera**.

Curs de Tècnica Alexander amb **Nica Gimeno**.

Experiència professional

TEATRE

2018-19 Estrena a Temporada Alta i al Teatre Nacional: **Troia** amb Cor de Teatre. Dir: Joan Maria Segura.

2018 **Els Joves Combustibles**, teatre musical al Teatre del Sol de Sabadell. Dir: Hugo Guzmán

Ningú és un Zombi, el Musical. Producció Teatro Calánime. Premi Barcanova de literatura juvenil. Presentat a la Mostra Igualada Dir: Joan Rigat.

2017 **Peer Gynt** al Palau de la Música. Paper de la pagesa.

2015-16 **Allegro**. Cor de Teatre. Direcció *Paco Mir*. Temporada Alta a Girona i gira per Catalunya, Madrid, França i Suïssa.

El Gran Llibre Màgic. T-Gràcia. Teatre Goya

Segona gira francesa amb **Operetta**.

2014 **El Cantador** al TNC. Direcció *Xicu Masó*.

2012-14 **Operetta**. Cor de teatre. Temporada a París i gira per França, Bègica, Suïssa i Alemanya. Al Festival de Teatre d'Avignó 2012 i Teatre Victòria de Barcelona.

Cuentos Cruentos. Teatre Guadí i Nau Ivanow de Barcelona Dir: Hugo Guzmán.

El Cor Delator d'Edgar Allan Poe. Versus Teatre i Sala Atrium. Dir: Hugo Guzmán.

Interès Variable. Comèdia de Carles de la Rosa.

Grup musical **Hangsel.**

2011 **Ángel de mi guarda.** Direcció: Hugo Guzmán. Foro Luces de Bohemia. México D.F.

En preparació el musical **Work in Progress.** Dir: Philip Von Reutter. México D.F.

2010 **Las tremendas Aventuras de la Capitana Gazpacho.** Direcció: Hugo Guzmán. Sala Maria Plans de Terrassa i la Sitja de Fornells de la Selva. Properes actuacions a la Planeta de Girona.

Entrega dels **I Premis de Cultura** a Sabadell (cantant).

2009 **Fràgil** el Musical. COMPANYIA NOCTURNS. Una temporada al SAT (Sant Andreu Teatre). Febrer de 2009.

La Prima Donna. Direcció: Israel Solà. Actuacions a Madrid, com a representants de l'Institut del Teatre, i a la Nau Ivanow (2010) i a *Fora de Temporada* (Temporada Alta, Girona). Properament a Bruges i Bruxelles.

El País de los Ciegos. Direcció: Hugo Guzmán. Teatre Maria Plans de Terrassa. Dramatúrgia: Jordi Faura.

2008 Fràgil el Musical. Companyia Nocturns. Presentat a L'Estruch de Sabadell i a la Fira de Tàrraga (Teatre Ateneu).

2007 Paral·lel 1936. Direcció: Pere Sagristà. Teatre Tantarantana. Barcelona.

La Marina, La Tabernera del Puerto i la Verbena de la Paloma. Direcció del Mestre Damunt. Temporada de Zarzuela a l'Auditorium de Palma de Mallorca i al Ferrol. (Integrant del cor).

Teatre de carrer amb la companyia **Festinamus** per les comarques gironines.

2006 Assessorament vocal de l'obra **Fora Davant la Porta.** Direcció: Antonio Morcillo. Versus Teatre. Barcelona.

2005 Figurant a l'òpera **La Gioconda** de Ponchielli al Gran Teatre del Liceu. Dirigida per Pier Luigi Pizzi.

Cançons arrevistades en Temps de la República. Direcció: Pere Sagristà. Teatre Tantarantana. Barcelona.

Magníficat de Schutz. Mezzosoprano solista. Sant Cugat del Vallès, Lleida i Tremp amb l'orquestra i el cor de Sant Cugat i Lleida. Organitza: Camerata de Sant Cugat.

2002 I Dijous Musicals al Barri Vell. Amb el pianista Quim Solà. Girona. Cantant solista a **El Silenci de les Pedres** d'Ossana Neri. Durant l'estiu a l'Església de Sant Pere de Galligans. Girona.

Diversos concerts de Jazz al Teatre Municipal de Banyoles i al Taller de Músics de Barcelona.

CÀMERA

Televisió

Com si fos ahir. TV3 2017

Centro Médico. TVE 2017

Nit i Dia. Sèrie TV3. Metgessa 2016

Barcelona Ciutat Neutral (Minisèrie) Tv3. Emma Fiore. 2010

La Riera. Tv3. Episodi especial num. 131. Personatge: Mariona. 2010.

El Cor de la ciutat. Personatge breu. 2009.

Anunci promocional dels **programes informatius** de Tv3. 2010.

Doblatge

Lucky Fred dibuixos K33

Publicitat

Toyota, Renault, Gallina Blanca, Almax, Triptomax, Lidl, Decathlon, Reagal seguros, Sanitas, Repsol, Educa, Dr. Dormity, RACC, Planeta, Caixa de Catalunya, ING Direct, Merci bombons, Cofidis, Sanytol, BricoDepot, BBVA, Relec, Assistència Sanitària.

Curtmetratges

En Venda. Direcció: Mateu Ciurana 2018

La Roda. Direcció: Mateu Ciurana 2017

Llátzer. Direcció: Mateu Ciurana 2013

Crónicas Drakonianas nova temporada. Personatge : Marion 2012

A través de la ventana. Direcció:Alba Curós i Lida Urbanek. Bande À Part 2012

Desvío. Direcció: Carmelo Viera. ICEC. 35mm. 2010.

Fràgil. Direcció: Hammudi Al-Rahmoun. Escándalo Films. 35mm. 2009

Pasajeros. Direcció: Trisha Segués. Escándalo Films. 35mm. 2009

Déborà. Direcció: Diego Villasmil. ICEC. 2009.

Amb els genolls com d'argila. Direcció: Xavier Ballester. Bande À Part. 2010.

La cena. Direcció: Xavi Calvo. Bande À Part. 2010.

Timing. Direcció: Irene Moray i Ignacio Rodó. AVED Produccions Audiovisuals.

Sin Nombre pero con Ganas. Direcció: Dani Antón Fernández. 2010.

Desvío. Direcció: Carmelo Viera. ICEC. 35mm. 2010.

Videoclip

Sooner or later. "Rocco" 2011.

Documental

La Barbacoa. Direcció: Enric Urrutia. 4 Barres Produccions.

Formació musical

- | | |
|---------|---|
| 2012-16 | Estudis de cant amb Dolors Aldea I Muntsa Rius. |
| 2007-12 | Estudis de cant amb Oriol Rosés, Eduardo Ríos. |
| 2005-06 | Estudis de cant amb la soprano Mercè Puntí. |
| 2002-05 | Estudis de cant amb la mezzosoprano Francesca Roig a Barcelona. |
| 2000-02 | Classes amb el pianista Jean Pierre Dupuy sobre <i>lied</i> alemany i francès, juntament amb la pianista Helena Ginès. |
| 1997-02 | Estudis de cant amb la mezzosoprano Titón Frauca. Girona. |
| 1986-93 | Cinc cursos de solfeig i conjunt vocal. Tres cursos de flauta travessera i dos depiano. Conservatori Isaac Albèniz de Girona. |

Cursos de cant

- | | |
|------|--|
| 2008 | Curs de cant a Wölf (Àustria) amb Kurt Weidmer. |
| 2006 | Curs de cant amb la mezzosoprano Raquel Pierotti. Barcelona.
Organitza: <i>Escola Atempo.</i> |
| 2005 | Curs Internacional de Tarragona i Curs Intensiu de Tècnica i Interpretació Lírica.
Barcelona. Professora: Ana Luisa Chova. |

- 2004 Curs Internacional de Cant. Amb **Carlos Chausson i Francesca Roig**. Sant Cugat del Vallès. Organitza: Camerata Sant Cugat.
- 2003 *I i II Curs de Voice Craft* amb **Paul Farrington** a Barcelona. Organitza: *Eòlia*.
- 2002 Curs de cant a la *Internationale Sommerakademie Mozarteum* de Salzburg (Àustria). Amb la soprano **Barbara Ann Martin**.
- 2001 Curs *Comprendre i Interpretar la Música Avui*. Amb **Jean Pierre Dupuy**. Organitza: Ajuntament de Girona.
- Curs amb el baríton **Kurt Weidmer** a Barcelona.
- 2000 Masterclass amb **Stephen Chun-Tao Cheng** sobre el Tao de la Veu. Girona.

JAZZ

- 1999-2000 Estudis de jazz al Taller de Músics de Barcelona amb **Errol Woshki i Sheila Jordan**. A l'Escola de Música de Banyoles amb la cantant **Tati Servià** i amb **Judy Niemack**.

Gravacions

Moments de De tu a tu. Veus

Disc de **Fràgil el Musical**. " Seria tot molt més fàcil"

Cuentos Cruentos (The Box)

Els patufllins (música infantil)